L'abri d'eux sur le cou

Je suis un escarre goth hic

J'ai mal à la nuque et jeu men une vie d'eux nuc

merde c'est moi qui porte les noix,

je sens bien que je ne plie pas assez

Suis tant dû du sleep

Je parle dû Day D.

j'ai peur de perdre pieds, d'être dé Ra six nez

Part foie jeu voie rouge alors qu'il nia pas un seul nu âge.

Le poids d'hume Onde sur met feu Rê aile épaules

Oh putain c'est du lourd

Su père eye vis

Jeu sue paire vise

oui, je parle de mes zans ten

parce que jet disant.

Et je danse danse danse, mais ça ne se voit pas.

Nord mâle patate, Seth à l'un terre rit heure que Sas pass

Alors l'Eve toi, jette un œil dans le Judas et ta bouche va s'arrondir beffroi

quand tu vas voir la cohorte qui se présente à la porte.

Nubienne nie mâle, je kit où double la Kali for nie. Jeu dé rule lente ment Mona des haines. Deux puits mon Desk démo n**ia**, Fame, tu ranges et traites en fin tous tes docs. Ainsi tu refais ladre écho et l'étroit jour pointe enfin le nez. Ta lumière in test inhale ça met lis or chaque jour. Reste zen et lac couche ment sera **rap**ide et sans doux leurres. Un jour sans faim prend bientôt fin. L'être tronc va sortir espèce de cul de jatte. Je vais coule laid un bronze en cette faim d'île heaven. Allez ! va donc laper ton lait mon pauvre Minou. Pendant ce temps là je te file des fers à repasser, ça ira comme sur des roulettes.

Not to spoil the ending, but every thing is going to be O key !

Bee leave me

I assure you I don't smoke hennis thing

Tie**me** of Pi nuts Butler

Léo le petit mouton noir est né.

Elle était frisée commun mou thon Va lente in

Jeu râle anti, mes antiques au micro scoop

***Dent tif rice**, plus tendre fit le cri plus le riz sera abondant aux noces au sortir de la noche de la coche. C'est pourquoi il te faut arrêter tes chevaux fous cher postillon.*

Oui, j'ai mal au cul paix mage naisse. Alors jeu Ra trappe le tempère dû. Mais pas folle la guêpe je me presse lentement comme un tube dedans ti fruit/free hisse.

Gens voix de toutes l'écoule heure, mais vais-je tenir la charge ? Certes le courant passe car le contact est établit mais je ne me prends pas pour Joseph bourreau temps même si j'ai en ma possession tous les outils du char pente y est. Alors je sers l'heureux frein âme Un et je joue de lent braie i âge pour redémarrer dans là côte.

Lorsque l'on presse mon nez, le Laids coule encore, en attendant que les couleurs de lard quand ciel irisent mes joues encore bien potelées, ailé cool heure qui ne saut raie tarder remplissent mes car touches d'un pression.

Je te donne mon nain prés Sion en N'ombres chie noises

Écoute bien mon claque Sun, parce que je suis une Péri pas paix tisse hyène recouverte de froufrous, portant haut mon chapeau claque dans ma gain gate en bord de scène. Mais levant la jambe assez pour danser le french cancan et t'en coller une dans les bijoux de famille si tue tas proche de trop de ma harpe Pie. Yes, je cause et je cancane atout vat. J'assume, je suis une balance et je te dis tout, je mets les cartes sur table. Non, je ne chuchote plus, je cris sur les toits de Paris en bonne cague hall dans mon edge ia phone, mon tell hait faune tout comme nos chats de gouttes hier. Ces si discrets petits Knock temps bulle promenant leurs brillants et perçants regards à travers nos nuits agitées, véritables petits Far bétonne wood dans la nuit profonde et en pleine tempête. Nos fées l'un souples et espiègles interfaces entre l'émondes, qui finissent toujours par pousser leurs angoissants miaulements sur la toiture du célèbre Ka barré Mont marre toi, le dit chat noir. Tâche tout de même de retrouver ton chemin jusqu'à ta turne.

Tu la vois bien mon écharpe rouge autour démon cou, non je ne suis pas plus Christian Barbe y est qu'Aristide Brille en. Juste une enquêtrice Jour anal liste de mes deux, myope comme une taupe mais te livrant my opeN ou comment je regarde bien en face toute la Haine du monde et de l'autre qui MA BITE ou ce qui justifiait systema tic ment ma Mort sûre.

Miso Point, que nez nie !

Je te livre my nope de galop pine

goûte ten morgue haine frau line

Là, je suis en train de me lire et de me limer les dents au fur et à mesure, c'est pourquoi les as art de la vie m'ont fait jouer le rôle d'aide Dante air durant quelques années en Nord mendie près de **Çaen**, non je ne te parle pas d'un camp de Ma nouche, mon bracelet, mon fermoir elec trône hic, même je te la corde, c'était louche. Non il est question de Ma Bouche après avoir pris Ma douche près de Ma Souche où j'ai laissé Ma fourche avant de rejoindre Ma Couche con jus gale. Mais qu'elle Mouche m'a piquée ? Quelle Nunuche je fais part foi. Mais il faut bien que je laisse ma Touche père sonne Elle non. J'aime bien là gui tare mais pas le Quand Ping. La rule hôte, c'est pas mon truc. Chéri, Devine qui vient dîner ce soir ? Tu l'as apportée ? Cois ? Look the Ring my King ! J'ai une grande nouvelle a tas non say ...On quitte le Ring gringo, c'est sheila kit le dit comme les rois mages en Gale lis les.Tu peux poser les gants de protection, on a enfin neutralisé la show. Vive le Roi et la rêne !

A la cour one dîme mort Tell. Ô men eut une bonne poids l'ade de poils d'ânes

J'ouvre ma boue tics. Regarde moi bien, c'est moi la tenancière. Tu peux pas me Ra t'es, Chui celle du milieu à la gueule dents peignent. Tu vois je suis là transe parente mais bien ami donné, devant ma vie tri in. Tu trouves pas que je suis plutôt engageante don't bee eux ferez aide. Je suis là pour toi, pour mettre hâta dix positions tout le matériel dont tu auras besoin, genre quelques petits voiles de crêpe pour là chant de "l'ehure" et beaucoup mais vraiment beau coup de papier cul...jeu ce Rê toit, Gît Rê fer du ce toc. Voilà c'est dit, j'ouvre mon antre eux prise ! Qu'est-ce que tu préfères, en série ou en continu le monte âge ? Et si on se faisait une pièces M.o.n Té ?

Jeu me Dé double donc, ici et aïe heurt !

Mais je dois faire des petits, l'essai une Dé sent danse à la gueule dents peignent tout comme moi. Hé, oui on s'est bien fait eut, l'aidant c'était fait pour brosser nos poils de singes de grand chou bât ka ou nous entre épouiller comme les bonobos plutôt que de nous entre Dé pouls y est comme on l'a si bien fait jusqu'à Présent. Allez, je te fais un Ka d'eau. L'époux était caché sous les poux qui grouillent en n'ombre dans nos têtes encombrées de conneries sans N.O.M

PERSPECTIVES

PAR JACQUES ATTALI

LE BLOG de Jacques Attali sur www.lexpress.fr

Avancer par peur

L'HISTOIRE NOUS APPRENDQUE l'humanité n'évolue significativement que lorsqu'elle a vraiment peur : elle met alors d'abord en place des mécanismes de défense : parfois intolérables (des boucs émissaires et des totalitarismes) ; parfois futiles (de la distraction) ; parfois efficaces (des thérapeutiques, écartant si nécessaire tous les principes moraux antérieurs). Puis, une fois la crise passée, elle transforme ces mécanismes pour les rendre compatibles avec la liberté individuelle et les inscrire dans une politique de santé démocratique.

La pandémie qui commence pourrait déclencher une de ces peurs structurantes.

Si elle n'est pas plus grave que les deux précédentes frayeurs de ces quinze dernières années liées à un risque de pandémie (la crise de la vache folle en Grande-Bretagne et celle de la grippe aviaire en Chine), elle aura d'abord des conséquences économiques significatives (chute de l'activité des transports aériens, baisse du tourisme et du prix du pétrole) ; elle coûtera environ 2 millions de dollars par personne contaminée et fera baisser les marchés boursiers d'environ 15 % ; son impact sera très bref (lors de l'épisode de la grippe aviaire, le taux de croissance chinois n'a baissé que pendant le deuxième trimestre de 2003, pour exploser à la hausse au troisième) ; elle aura aussi des conséquences en matière d'organisation (toujours en 2003, des mesures policières très rigoureuses ont été prises dans toute l'Asie ; l'Organisation mondiale de la santé a mis en place des procédures d'alerte à l'échelle planétaire ; et certains pays, en particulier la France et le Japon, ont constitué des réserves considérables de médicaments et de masques).

Si l'épidémie est un peu plus grave, ce qui est possible, puisqu'elle est transmissible par l'homme, elle aura des conséquences véritablement planétaires : économiques (les modèles laissent à penser que cela pourrait entraîner une perte de 3 trillions de dollars, soit une baisse de 5 % du PIB mondial) et politiques (en raison des risques de contagion, les pays du Nord auront intérêt à ce que ceux du Sud ne soient pas malades, et ils devront faire en sorte que les plus pauvres aient accès aux médicaments aujourd'hui stockés pour les seuls plus riches) ; une pandémie majeure fera alors surgir, mieux qu'aucun discours humanitaire ou écologique, la prise de conscience de la nécessité d'un altruisme, au moins intéressé.

Et, même si, comme il faut évidemment l'espérer, cette crise n'est pas très grave, il ne faudra pas oublier, comme pour la crise économique, d'en tirer les leçons, afin qu'avant la prochaine – inévitable – on mette en place des mécanismes de prévention et de contrôle, ainsi que des processus logistiques de distribution équitable des médicaments et de vaccins. On devra, pour cela, mettre en place une police mondiale, un stockage mondial et donc une fiscalité mondiale. On en viendra alors beaucoup plus vite que ne l'aurait permis la seule raison économique, à mettre en place les bases d'un véritable gouvernement mondial. C'est d'ailleurs par l'hôpital qu'a commencé en France, au XVIIe siècle, la mise en place d'un véritable Etat.

En attendant, on pourrait au moins espérer la mise en œuvre d'une véritable politique européenne sur le sujet. Mais, là encore, comme sur tant d'autres sujets, Bruxelles est muet. ●

Une pandémie majeure ferait surgir la prise de conscience de la nécessité d'un altruisme, au moins intéressé

JUATTALI.COM > WWW.LEXPRESS.FR

138 | 7 MAI 2009 | WWW.LEXPRESS.FR

source : l'express n° 3016 du 7 au 13 Mai 2009, page 138.
www.barruel.com

NEW WORD ORDER ADORER SUR T**RANCH**E

C'EST FINI ON NE MORD PLUS MEN.

Jeu Dé bourg mon Muse tangue

Mais je reste en selle

Jacques Hâta lit ou lis ou hâte allie ou hâta l'ia qui nous lie si on l'aime et la reconnaît, autrement dit toi, moi, nous tous en human Nité. **Jac** et les haricots magiques, mais encore

faudrait-il se poser des **ques**tions si l'on veut sortir de sa cage de cajun (Ka geint) suspendue à un tree au milieu de notre Jungle.

C'est vanne Hais ça para dis qui te le siffle. Ça cocotte mon petit Perrault key.

Ad hate Eater. Ça te dit un Apéro. Une boisson bien frappée dead yeux.

Le chat noir s'est donc d'écho l'orée.

Je te signale que la porte est ouverte ia plus Ka pousser et tant que tu y es dès que tu auras franchi le porche, riz un bon coup et lâche ton Jinn Gueule.

Il n'**ia** bien que la peur qui fait fuir ou réagir les animaux ou âne "i" maux qui s'animent mal. Je te rassure je suis une belle bête aussi, car jeûnant men pas large dans certaines situa Sion, notre chère citée de la division.

Vois la sotte épouse qui hait, vas voir le véto, stoppe ton veto et Votes for Who men !

Su phrase jette de la 1ère heure ou peut-être de la 25ème, gèle lit mon Roi, sème mon retour sur in veste tisse-ment.

ATTENTION MADE ÂMES ET MESS YEUX DE LA COUR, DANS UN INSTANT ÇA VA COMMENCER : VEUILLEZ ACCUEILLIR LE ROI ET SA REINE, TOUS DEUX FOR SEREINS SOUS LEURRES PLUS BEAUX A TOURS. ÉCOUTEZ LEUR CHANT D'AMOUR FOR YOUR ÂMES.

Va Dé rétro Sat âne ass

oui art just marre ride de Lion

Vive laid mare y est

Eye eux door you

Ôde eux boue

Quel bruit d'eux casse rôle

Quel teint ta mare

HE'S EAR**IN**G ME.

HE'S ALWAYS NEAR ME.

A l'or mon senior jeu luit dix

John, Halo view As tore hand for Eve heure.

Oui mon ange j'ai le bon angle, tu peux door mire deux bouts