Croisez les mots et croissez

A ce prix vous ne c**roi**serez plus les maux

Mais de grâce, ne vous croisez pas les bras. Croisez plutôt, les flux et les signaux qui ne sont plus de fumée, bien que **l'âme is** à feu soit **He mine hante.**

OTAN suspend ton vol de **bourdon** et range ton or mon **ange**

Aligne les MOTS que tu NOTA (s) mais que tu as oubliés.

T°NA ou les Terra d'information de la Haine exposés Par Amour du travail bien fait.

A= Alpha qui doit incarner le Compas neutre, l'avoir dans l'œil après avoir ôté sa poutre.

Ma grand-mère qui se prénommait **Blanche** a suscité chez moi une grande passion fusionnelle et surtout une grosse dépendance affective dont j'ai mis nombre d'années à me libérer. Mère au foyer, elle avait à ses moments perdus une grande prédilection pour les **mots croisés** qu'elle a d'ailleurs conservée jusqu'à son dernier soupir ou souffle au cours de sa **96**ème année.

En parlant de **soupir**, cela m'évoque le **langage musical**, puisque ce qui me passionne ce sont tous les supports de communication. Ça tombe bien puisque nous sommes de l'information dans de l'information et précisément ici pour s'en rappeler, la lire et la communiquer ou ***part âgée***. La musique est un des nombreux langages utilisés afin d'**exprimer des concepts** vibratoires et universels, et il s'avère que je suis tombée dans la marmite tout comme ***ob hélix*** dès ma 3ème semaine. En effet, pour des raisons dont je vous épargnerais les détails, mes parents m'ont confiée à la garde de ma grand-mère en journée dès mon 21ème jour. Mon grand-père pianiste de cabaret faisait ses gammes quotidiennes avant de se rendre au moulin **rouge** chaque soir. J'étais donc bercée et endormie au son du jazz et du muse hic ***call***.

Très bonne chose, car cela a développé non seulement mon **or**eille, ma voix, mon écoute, mon ressenti ou sensibilité et m'a accessoirement dotée d'un *somme œil* de très bonne qualité.

Ceci étant, mon grand-père se prénommant Gaëtan ou G ***A étang***, était un grand silencieux empreint de stoïcisme, tout du moins apparent et qui se mettait rarement en colère. Par son exemple il a largement contribué à me faire intégrer alors que j'ai toujours été ce que l'on appelle une excitée, combien le silence/pause ***aide Or***.

Donc la **Blanche** en musique a pour valeur **2 temps**, et en tant que **pause** équivaut à **2 soupirs.**

Le **pont des Soupirs** ou *Ponte dei **sos**piri* est l'un des nombreux ponts de Venise en Italie. Il passe au-dessus du *Rio de Palazzo o de **Canon**ica* et relie les anciennes prisons aux cellules d'interrogatoires du palais des Doges. C'est l'un des lieux touristiques les plus célèbres de la ville.

Le nom *pont des **Soupes ires*** suggère le soupir exprimé par les **prix son niers** conduits devant les juges, lors de leur dernier regard porté sur Venise (vénus/veines). C'était donc la dernière image de la liberté pour ceux qui allaient finir leurs jours en **pris on**. (Jeu de l'oie/monopoly et confinement Covid 19)

Liber venant du latin et signifiant "**écorce**" et "**gratuit**" en roumain. ***T'es une écorce ou un tissu végétal gratuit.***

Il existe plusieurs ponts portant le même nom, notamment à Cambridge et à Oxford. (**le pont venu de la camera et le gué à bœufs.)**

Ce sarco ph age qui s'envole, comme l'a appelé l'écrivain André Suarès1, avait en effet la particularité d'être un pont **totalement fermé** et ce afin non seulement d'empêcher que l'on puisse entendre les **cris** et **lamentations des condamnés** mais aussi pour que l'on ne puisse pas les voir.

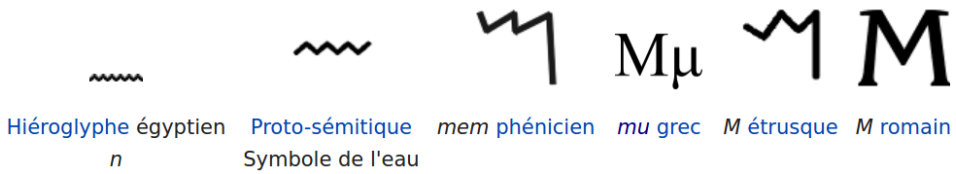
Le fait que le pont soit totalement fermé était également une assurance pour la Sérénissime que ses prisonniers ne pourraient essayer de s'échapper en le **franc hissant**. Sinon la tentation de se jeter dans le canal aurait évidemment été trop grande.

Ce **pont-passage** avait été élaboré pour **servir très précisément à ces fins** et il est de ce fait **constitué** comme un **double couloir.**

Ainsi, selon qu'on l'empruntait **dans un sens ou dans un autre**, utilisait-on le couloir gauche ou droit, ce qui fait que les condamnés ne pouvaient jamais ni se voir ni se parler.

C'est en effet ce même passage qui les emmenait aussi de la prison aux salles de torture.(La tour de tes torts) En le prenant, on allait soit aux ***puits***, des cachots sombres et humides, situés au sous-sol, soit aux *plombs* où les prisonniers étouffaient dans la chaleur de cellules situées sous des toits recouverts de grosses plaques de plomb.

Saisis-tu l'analogie avec le mouvement up & down exprimé par l'**onde M** du **monde** soit **13** ?



Comme **tout est inversé**, là où traditionnellement l'on situe les **enfers** c'est à dire dans les entrailles de la terre, se trouvent en fait les **cachots humides des entrailles de Gaïa** à l'image de la **caverne de Platon**, ou le **con** de *Mad âme* où les ombres portées par les **flammes** sur les murs sont prises pour la réalité. Et là où l'on situe le **ciel** que l'on désigne d'un doigt fébrile et presque adorateur, disant ça vient de là haut, du ciel, de mon ange gardien, se situe l'**enfer de plomb** où les prisonniers sont quasi rôtis, torturés par les **flammes de l'enfer**.

Une "simple" **goutte d'eau** ou **larme** suffit à troubler et aussi à informer une immense surface d'**eau calme**. Seulement tu ne le percevras pas si tu ne développes pas une attention, une écoute pleine et totale, comme si l'ensemble de tes atomes s'était transformé en une immense **oreille** ou un **œil** doté d'une acuité telle qu'il traverse toutes les surfaces **(Père ce voir).** Tes **5** sens ou directions d'écoute afin de couvrir et traiter l'objet de ton attention fonctionnent à l'image d'un scanner auquel rien n'échappe et qui traite plusieurs fois chaque millimètre de la forme rencontrée afin de tracer le plus de détails possibles.

13 =Ac accumulateur ou courant alternatif qui anime le **ça**. **M, étant** associé nous donne **Mac in tosh** qu'il ne nous reste plus qu'à activer en appuyant sur **ON.**

Les pc **Macintosh Apple** sont généralement choisis par les **artistes**. La **pomme** est aussi le N.O.M de la ville de **NY,** le choix de l'ombre. Nouveau York ou chien, petit animal de *compas **g** nie* qui peut se transformer en petit roquet (or quête) quand bien même il est le petit toutou à sa maman doté d'un ruban sur la tête. **NEW** en miroir et anagramme donne **MEN**. Un nouvel homme dans un nouvel ordre et qui mène sa barque, mais qui peut finir un nem si il n'y prend garde.

La **pomme** est omniprésente dans notre corps :

Pomme d'Adam qui est un cartilage faisant **bouclier** pour protéger les cordes vocales (vos cales ou vos câbles) et le **l**ar**ynx**.

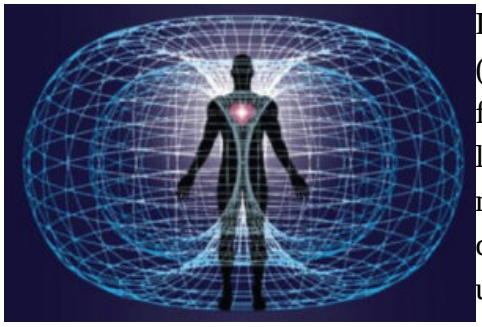
Paume des mains contenant une pomme électromagnétique qui apparaît de façon évidente et ressentie comme une sorte de **coussin** lorsque nous frottons vigoureusement nos mains l'une contre l'autre, tout comme des électrons s'agitent dans un four micro-ondes.

Pommettes ou os zyg**om**atique, partie haute de la joue et très rebondie chez les nourrissons, chérubins et le Dieu Éole.

Maurice Cheval y est : **Ma pomme** c'est moi aaa

Lorsque l'on parle de Soi, de sa tête, d'égoïsme l'expression familière est MA **POMME**. Et lorsque l'on s'est donné un coup ou que l'on veut s'appliquer un traitement, on appelle cela un onguent ou une **pommade. Ad,** syllabe extraite du terme **addition**. Donc remettre dans le bon ordre le **dés ordre occasion né.**

Chacun de nos **atomes** émet un champ qui a cette forme, autrement dit des milliards de micros **cop** iques pommes tournent en nous, nous composent donc et véhiculent de l'énergie qui à son tour véhicule de l'**in**formation.



Donc **EVE** dans le Rêve (Rê Eve) **vie** de **Rê** ou jeu vidéo (analogie) a croqué l'information. Autrement dit Dieu **Papa** a fournit l'**élec trie cité** brut, l'énergie, l'intelligence et la logique, puis il a engendré ou tiré de son côté **Maman** carte mère qui maîtrise cette force (**11** le lion) ***magné tique***, car tout courant électrique émane un champ magnétique. Maman est une intelligence auto-régulée pour gérer les composants, le processeur, rom, ram, carte graphique, écran, clavier, etc.

Les côtés Divins masculins et féminins enfantent le Fils, le négatif et le positif enfantent la **neutralité** (le juste équilibre, la maîtrise des forces), l'électricité et le magnétisme génèrent l'électromagnétisme.

Amusant tout de même que de constater que la 1ère lettre des deux polarités primordiales engendrant un Enfant donnent :

PM

- *Particule Matérielle*, ou particules fines, particules en suspension, ou matières particulaires
- *Parti marijuana* (Canada)
- Personne morale.
- *Pistolet mitrailleur*
- *Tube photomultiplicateur*
- *Poids moléculaire*
- *Poignet mousquetaire*, un type de manche
- *Point de mutualisation*
- *Police municipale*
- ***Pont if ex Maxi m us***, qui désigne le grand Pontife de la Rome antique et le pape dans le catholicisme.
- *Post meridiem*, soit « **après midi** » : l'heure PM est comprise entre 12h00 et 23h59
- ***Poste Manquant***, pénalité en Course d'orientation lorsqu'un poste n'a pas été poinçonné par un orienteur.
- *Premier ministre*
- Project Manager (professionnel dans le domaine de la gestion de projet)

- Post Mortem
- *Phase modulation* (signifiant en anglais, modulation de phase) La **modulation de phase** ou **MP** ou **PM** (*Phase modulation* en anglais) est un mode de modulation consistant à transmettre une information (son, données...) par la modulation de la phase d'un signal porteur (porteuse). Cette modulation est non linéaire.

- Le ***palm mute***, appelé aussi parfois *chop*, est une technique de jeu pour la guitare et la basse; Elle consiste à poser la main droite sur les cordes juste au-dessus du chevalet, de façon à étouffer plus ou moins légèrement les notes; elle est généralement employée par le musicien pendant qu'il joue à l'aide d'un médiator.

- De plus j'entends **Paix aime** ou développe ton nez bascule et deviens Zen.

Si l'on associe l'**Enfant** qu'ont engendré ces 2 polarités, on obtient une :

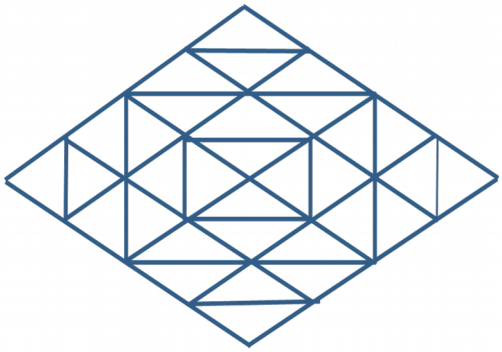
PME, soit une petite et Moyenne **entre prise** de **10** à **249** employés. A travers cette Entreprise, ils sont liés par un projet commun, ils sont donc en **Union.**

On obtient alors un **P.MUE** soit le but escompté à savoir la Mue du Père en participant à la course de chevaux terrestres se transformant à terme en **Paix gaz**.

Tire bouche ON

Levain étiré, j'entre en bout l'ange

Zig et Zag se sont enfin alliés pour **Dé boucher** la **boot œil** de **V-in**



Su père l'Os ange

La lettre **R** est très intéressante car elle résulte de l'assemblage de plusieurs pictogrammes (P=**i** majuscule et un **c** collé en haut et tourné vers le levant mais nez au mur), **R**=**P** et un **Q** prenant appui mais dont une partie disparaît derrière le mur. Le **r** minuscule quant à lui ressemble à un **i** contre lequel s'est collé un **j** ayant effectué 1/2 tour sur la droite. Cela ressemble à un jaillissement. Or il s'avère que le R que l'on entend comme Air (ai de Rê sous forme de raie de **lu mi ère**) symbolise le T**or**e/Thor.

De plus, si l'on suit la logique de l'i**ceberg** ou tout simplement d'un arbre, et surtout la logique d'une installation électrique et de la mise à la terre du **neutre**, pour qu'il y ait jaillissement que ce soit de l'eau, du magma (gamma) du pétrole, cela doit provenir de la Terre, donc du **sol**, la clé de sol, soit l'OS ou operating système qui **lite** ou distribue aux différents éléments et selon leurs besoins et capacités de traitement et de relais de l'info. Et tout comme en électricité la mise à la terre est symbolisée par un **T** renversé mais dont la barre horizontale a plusieurs strates.

Si on les **su paire pose**, on obtient un **l'os ange**.

En miroir vertical les 2 pp de **Apple** nous reflètent **Ab blé** entrecoupé d'un **alé**a **bb**. Donc la pomme contient la récolte de blé du cœur.

Les *toshers,* qui, autrefois, écumaient les égouts de Londres à la recherche d'objets précieux. Ce n'était pas une carrière des plus reluisantes, mais elle nous a laissé une expression, « a load of tosh », qui veut dire « ***n'importe quoi*** », « **c'est des bêtises** », ***tosh*** voulant dire « ***fadaises*** ». Pourtant, à l'origine, ***tosh*** était le mot utilisé par les ***toshers*** pour désigner ***les trésors*** *qu'ils trouvaient* ***dans les égouts.***

Toshers = Tore sh = **R** (18/la lune). Le soleil **19** a rdv avec elle.

Sh=signal hide ou caché dans l'ombre ou l'homme/ohm résistant.

Donc reconstituons l'ensemble et nous obtenons :

MacRon le **Maçon**, **E M Manuel** celui qui a pour rôle d'incarner le bouton **vert ON** qui déclenche la vidange de notre **ça** (merde ou tas de fumier) afin de vider notre coupe, tête, Graal et de nous libérer en effectuant notre **N**ouvel **O**rdre **M**ental. Trouver notre **centre de gravité**, autrement dit celle de **notre niveau de connerie qui est grave et qu'il faut liter ou éclairer de toute urgence.** La gravité décrite par nos élites scientifiques auto-pro**cla**més n'existe pas ou n'est qu'une conséquence et non la cause du phénomène. Sachant que la syllabe **cla** exprime quelque chose de **clôt** mais qui peut devenir une **clé** et un **clavier** si remis en mouvement.

En route pour le bide bang ou le big bande

Mort fait Us qui morfle face à la mise au poing de Néo

ou comment dépasser la mort en vidant sa *Roman tics*

ou sa Rom (mémoire morte) pour RA jeu**n** ir

ONE LE TOUT

LE TOUT NÉO

NOÉ **TOOL**

IT'S GOOD

Il suffit d'une éteint selle pour que tous sans flammes

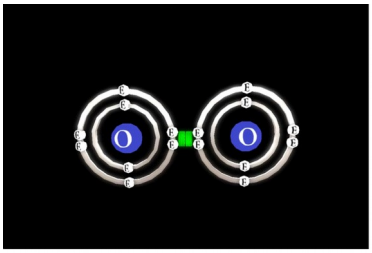
sentent Feu l'âme.

La force centrifuge et ***la force centripète***, **l'une pousse,** l'**autre attire**, créant ainsi un état d'apesanteur pour tout. Le champ électro magnétique aligne (*range*) les masses.

R**ange O range Or ange . R= Tore et son Thor ou marteau qui frappe comme la foudre et fait un arc électrique.**

Les 3 cerbères gardiens des enfers (ant) le bord des horizons des Eve haine ment

En physique nucléaire, le **modèle de la goutte liquide** est un modèle permettant de déterminer approximativement en une seule formule générale la distribution des énergies de liaison **B** en fonction du nombre de masse **A**, du nombre de protons **Z** et du nombre de neutrons N (A = N + Z).



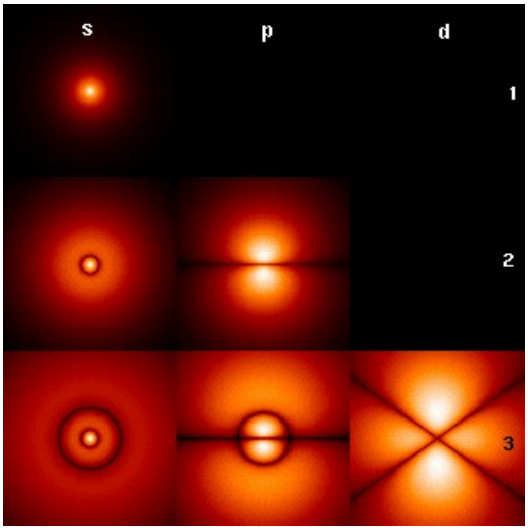
L'idée est de traiter la matière nucléonique (**nu clé on** = neutron ou proton) du noyau comme un liquide. Un peu comme l'eau d'une **goutte de pluie**, sauf qu'ici les forces de van der Waals entre les molécules d'eau sont remplacées par l'interaction nucléaire forte entre les nucléons ("dilués" dans le volume du noyau).

On retrouve ainsi :

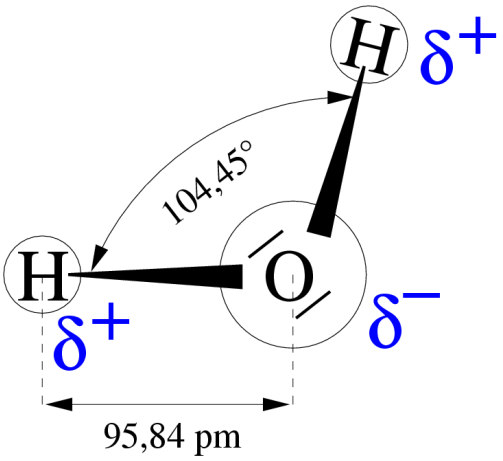
- un terme de volume (en A)
- un terme de surface (les nucléons en surface sont moins liés que ceux au **centre du noyau**)
- un terme de répulsion coulombienne des protons entre eux
- des termes quantiques d'asymétrie et d'appariement

Dans le modèle de **la goutte liquide**, **le noyau** est donc considéré comme un **fluide chargé incompressible.**

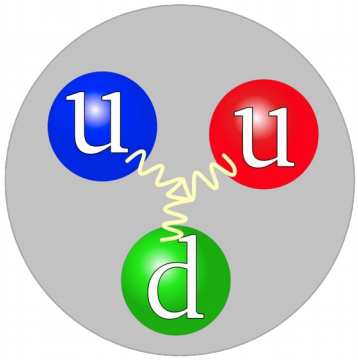
Le diable porte Pierre Noire



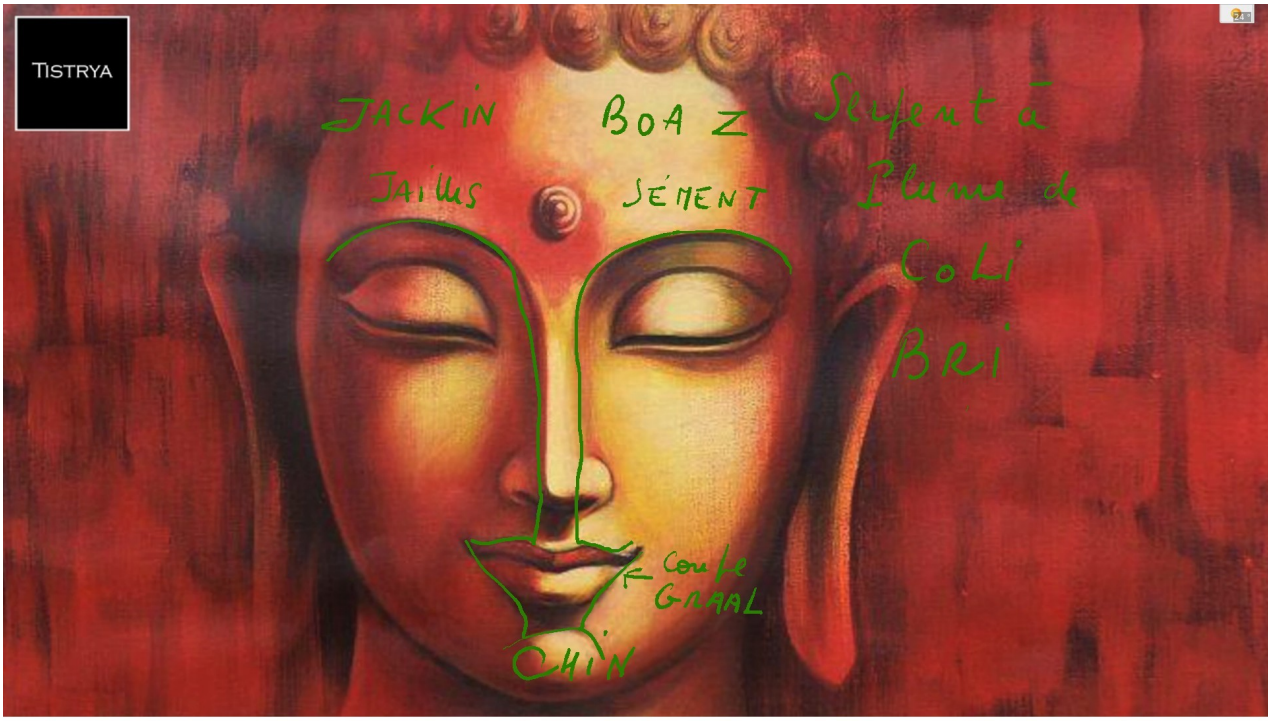
At Om dit drop gène section OR Bit AL



Di pôle molécule d'eau ou équerre 45° hide



Les 3 pros du THON



Brigitte Trône yeux / "i" eux ou trop nier E/eux

BRIGITTE = 80 = H = P(16).

BR = Saut de ligne.
N°ATOM = Brome = Puanteur ou Noire - grande Tonnerre
35 = H(8).
CE me Programmation moteur :
BR = Brigade des Tireurs d'élite (E lite) unité de recherche et d'INTERVENTION.

GITTE = rivière Française du grand EST (VOSGES) affluent du MADON. Sous affluent du RHIN.

GITTE = PRENOM Brigitte. donc une seconde Brigitte cachée derrière BR

GITTER = grille ou Treillis en Allemand.

GÎTE = * Lieu où se loger Meublé et Touristique.
* Refuge ou Terrier d'un LAPIN de garenne, LIÈVRE
Fuga = Fuite (EAU).
* MINERAL. dépôt Naturel de Mine grain(e).
* Boucherie : Morceau dans la Cuisse du Boeuf.
* Navigation (EAU, Terre, Air) INCLINAISON sur son axe longitudinal.
(TANGAGE = T'engage ⊥ L'engage.

GI - galvanized IRON - FER GALVANISÉ.
Soldat Américain.

GÎT - du Verbe gésir (gésier) étendu, COUCHÉ
du Latin Jacere | CHÉ = INSTRUMENT CHINOIS.
à 25 Corde.
Pied CHINOIS = 33,33 Cms 1/3 de M

TIG - Soudure à L'ARC.
avec ELECTRODE.

TIGE - Axe Végétatif Aerien ou Tubercule (Rhizome).

RH = Ressources HUMAINES.
= RHESUS Sanguin, + ou -
GAIN.
(R) Tore Infini (H)

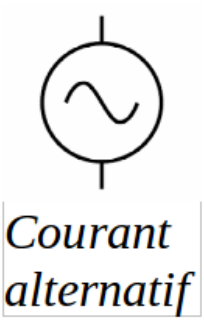
Plomb, **lombes** du Père ou de la paire de nos pairs à transformer en **Or** ou en **Nord** (La recherche de l'or dans la nuit par le petit rapporteur) que l'on nous conseille de ne pas perdre afin de garder la tête froide. La fraîcheur du Nord permet de refroidir la coulée de la fonte du **bourdon**, la cloche faisant allusion au bourdon qui a la capacité de plier la courbe du temps. Le bourdon ne peut techniquement pas voler, ce sont les vibrations qu'il émet qui créent un champ vibratoire qui le soutien, un peu comme un coussin d'air. Voir le Pr jean Pierre Petit et le concept de la propulsion MHD (13/8/4 ou 4+4+4+4 ou DDDD =double disque dur). La magnéto hydro dynamique.

*__Mag net Taux__ Serge ou **sers jeu** et non plus **je** ou bien sers-le sur un ***plat taux*** en toute humilité. Dépose en humble offrande les tera informatifs de ton ***pas sage*** sur Terre. A contrario, te **taire** annonce ton inéluctable **passage** et peuvent faire de toi un **taré** qui n'a su s'équilibrer en se libérant de sa **charge** sans exploser en plein vol, se **dix locker** tout comme Icare ou comme un pauvre **extrême East** qui aveuglé par ses épaisseurs de croyances, se trouve dans l'incapacité de déceler un chemin vers la lumière et ne sachant comment exprimer ses convictions, les projette à la face de ses fractales ayant le malheur ou la chance de passer près de lui alors qu'il déclenche sa ceinture d'explosifs.

Hide ou ouvre la porte en ton cœur, extraits-en tout ce qui y est **voilé** depuis la nuit des temps. Place les en **union**, recompose le grand **puzzle** et présente-le à tous. A défaut d'**u**nion, avec Die**u**, c'est **Die** qui t'attend.

D comme **Die**u, **D**avid, **D**isque **D**ur, **Dé**, **D**ay

Sel de la vie dans tes cellules à faire fondre



Porter sa croix

En ces temps de **cru scie fiction** gène & râle lisez

Sarko phase **âge** ou f**ange**

S arc écho **phi âge**

Soupir ou sourd "i"

Écoute ta colère grandir, la **p**etite **souris** tapie attend son heure sous couvert et le pire est **aveu nie ire**. Le **rip**ous doublé de s**pi**rou et son **écure œil** en toi attend son heure de gl**oir**e. Triste sire, malheureusement tu n'en as rien à cirer, tu écoutes encore et toujours le chant des **cires haine** et tu restes sourd aux appels de redressement de ta tour de **Pi is** ou de ton bateau qui prend du gîte alors que la tempête se **l'EVE** et que tu n'as pas pris la peine de décharger ta **Car gai son** de **noix z'êtes** et que tu risques le **nauf r'âge,** de perdre tes **nuts** et finir **es cou y est** mais sur le **bill lot**, alors que tu devrais de ton plein grès plier des che**villes, tes astra gales,** puis tes genoux et en toute humilité vider ta **coupe** et présenter ta **nu**que en signe de **sous Miss ion** à celui qui à l'autre bout du fil **con Duc t'heure** te dirige depuis le **Dé but**.

Lords que la bise fût vœu nu, l'assis gale écu nu.

Alors polie ta pierre jusqu'à en faire un galet lisse et souviens-toi petite souris que Pierre qui *rule* n'a masse pas mouse.

Nauf signifie navire en vieux français et son anagramme est **Faune** qui désigne, en biologie, l'ensemble des espèces animales vivant dans un même lieu ;

- Un faune (mythologie) désigne dans la mythologie romaine, une créature champêtre, proche du satyre, dont la divinité originale et unique est Faunus, ou le demi Dieu Pan et la boîte de **Pandore** qui s'ouvre aujourd'hui et déverse tout ce que nous n'avons pas traité comme dossiers dans notre ADN, alors que l'on pourrait générer un **pont d'or.**
- Le faune (papillon) désigne un lépidoptère de la famille des *Nymphalidae*.

Le **Faune** est de couleur marron terne pour le mâle, plus claire, **ocr**ée pour la femelle, avec en bordure une fr**ange** entrecoupée et deux oc**elles** noirs aveugles ou très discrètement pupillés aux antérieures et un très petit aux postérieures.

Le revers est marbré d'ocre et de blanc avec les deux ocelles noirs cerclés d'ocre aux antérieures et le très petit aux postérieures.

Ocr=reconnaissance optique de caractère.

Et le vieux chef sioux répète les paroles de la danse des Esprits : « Mais qu'importent les hommes qui passent. L'Esprit souffle légèrement sur eux, et ils ne sont plus. Un jour, les fils de la terre reprendront possession de la terre. Et les temps passés redeviendront les temps nouveaux ! »